Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 56»

Совместная деятельность

воспитателя и детей раннего возраста

на тему: «Расти, репка ...»

Составила:

Калужских

Наталья Анатольевна, воспитатель

МБДОУ «ДСОВ № 56»

г. Братск – 2014г.

 «Расти, репка…»

**Цель:**

Формирование интереса к совместной с взрослым деятельности.

**Задачи:**

Учить детей узнавать персонажей из сказки «Репка»;

Закрепить последовательность прихода персонажей;

Воспитывать навыки драматизации;

Развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук;

Установить с детьми эмоциональный контакт.

**Активизация словаря**

Дед, бабка, внучка, кошка, Жучка, мышка.

**Обогащение словаря.** Тянут-потянут – вытянуть не могут; большая-пребольшая.

**Оборудование и материалы:** песочница, плоские деревянные фигурки персонажей сказки «Репка», игрушка Зайчик.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

*Воспитатель подводит детей к песочнице, на песочнице сидит игрушка Зайчик, в песке закопаны плоские деревянные фигурки персонажей сказки «Репка».*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, кто к нам в гости пришел?

**Дети:** Зайка

**Воспитатель:** Нас Зайка приглашает

В песочек поиграть,

Он всем напоминает:

Песок не обижать,

Играть тихонько, дружно,

Бросать песок не нужно,

В роток его не брать,

В глазенки не втирать.

Всем рукава поднять,

Идем в песок играть!

*Проводится игра* ***«Необыкновенные следы»***

**«Идут медвежата»** – ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

**«Прыгают зайцы»** – кончиками пальцев ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

**«Ползут змейки»** – расслабленными / напряжёнными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

**«Бегут жучки-паучки»** – двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь руками друг с другом («жучки здороваются»)).

**Воспитатель:** Ребята, давайте копнём песочек поглубже: вдруг найдем там что-нибудь интересное?

(*Дети копают песок, обнаруживают плоские вкладыши героев сказки «Репка»*)

**Воспитатель:**  Смотрите: кто это? Кто прятался в песке?

**Дети:** Бабка, дедка, внучка, Жучка, кошка Мурка, мышка, репка)

**Воспитатель:**  это, наверное, герои из сказки. Вы знаете, из какой сказки наши герои?

**Дети:** Это сказка про дедку, про репку! Это сказка «Репка»!

**Воспитатель:** Правильно, ребятки, эти герои встречаются в сказке «Репка»

Ребята, а кто посадил репку?

**Дети:** Дедка!

**Воспитатель:** Верно. А когда репка выросла Дед один тянул репку?

**Дети:** Нет

**Воспитатель:** А кто ему помогал?

**Дети:** Бабка, внучка, жучка, кошка, мышка.

**Воспитатель:**  Молодцы! Правильно, помните сказку. Давайте расскажем эту сказку и покажем в нашей песочнице.

*Вместе с детьми взрослый рассказывает сказку, постепенно выставляя персонажей сказки в песке.*

**Воспитатель:** Когда герои сказки вытянули репку, они радовались. Мы тоже порадуемся! Как мы радуемся? Давайте покажем. (*Дети изображают радость, хлопают в ладоши*)

**Воспитатель:** Почему дедушке и его помощникам все-таки удалось вытащить репку?

**Дети:** Потому что герои сказки все делали дружно, не ссорились. И кошка с собакой. Все друг другу помогали. Даже маленькая мышка помогала.

**Воспитатель:** И мы с вами дружно сказку рассказали. Хорошо у нас получилось?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Давайте запомним: если что-то делать вместе и дружно, то все у нас получается. Мы — молодцы! Похлопаем себе и друг другу.

**Литература:**

Воспитатель дошкольного образовательного учреждения №11 /2013 г.

Воспитатель дошкольного образовательного учреждения №6 /2013 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 56»

Совместная деятельность

воспитателя и детей раннего возраста

Инсценировка украинской народной

песенки «Два веселых гуся»

Составила:

Калужских

Наталья Анатольевна, воспитатель

МБДОУ «ДСОВ № 56

г. Братск – 2014г.

**Цель:**

Создание у детей положительного эмоционального состояния.

**Задачи:**

Разучить с детьми основную стойку: ноги – на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища;

Закрепить последовательность прихода персонажей;

Воспитать навыки драматизации.

**Предварительная работа.**

Разучить украинскую народную песенку.

Показать на фланелеграфе героев песенки.

Разучить с ребятами основную стойку: ноги – на ширине плеч, руки опущены вдоль туловища. Воспитатель объясняет, что они изображают крылышки гусей. Пальцы на руках следует растопырить – это «гусиные перышки». Затем надо отдельно исполнить движение, которое называется «хвостики». (пусть дети покажут, где у них – «у гусей» – будут находиться хвостики.) этим местом надо покачать из стороны в сторону и легонько присесть, а потом вновь встать в основную стойку – выпрямиться. Ребята должны потренироваться в выполнении этого движения несколько раз: покачались, присели, встали; покачались, присели, встали.

**Инсценировка:**

**Воспитатель:**  Как ходят гуси?

**Дети:** Показывают

**Воспитатель:** Правильно. Гуси покачиваются из стороны в сторону, важно задрав голову. (*Покачивание корпусом в основной стойке, не отрывая ступней от пола*).

1.Жили у бабуси.

Два веселых гуся.

(*Покачивание из стороны в сторону на выпрямленных ногах*)

Один – серый, другой – белый,

(*«Хвостики» – приседание, «хвостики» – приседание*)

Два веселых гуся.

(*Покачивание из стороны в сторону*)

2.Вытянули шеи –

У кого длиннее!

(*Вытягивание корпуса вверх с приподниманием на цыпочках*)

Один серый, другой – белый,

(*«Хвостики» – приседание, «хвостики» – приседание*)

У кого длиннее.

(Вытягивание корпуса вверх)

3.Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

(*Поочередные наклоны вперед – в стороны, с обхватом руками корпуса*)

Один серый, другой – белый,

(*«Хвостики» – приседание, «хвостики» – приседание*)

Спрятались в канавке.

(*Приседание, руки сложены наверху, словно закрывают голову – «гуси спрятались в канавке»*)

4. Вот кричит бабуся:

«Ой, пропали гуси!

(*Руки «рупором» приставлены ко рту, поочередные повороты вправо и влево*)

Один серый, другой – белый,

(*«Хвостики» – приседание, «хвостики» – приседание*)

Гуси мои, гуси!»

(*Руки подпирают щеки, голова покачивается из стороны в сторону*)

5.Выходили гуси,

(*Покачивание из стороны в сторону, как в 1-м куплете*)

Кланялись бабусе.

(*Движение – поясной поклон, правая рука вверх*)

Один серый, другой – белый,

(*«Хвостики» – приседание, «хвостики» – приседание*)

Кланялись бабусе.

(*Поясной поклон*)

**Литература:**

Агапова И.А., Давыдова М.А. Театральные занятия и игры в детском саду. Москва, 2010г. – с. 116-118.